

Femmes en quête d'identité(s) offre une analyse comparée de la condition des femmes dans plusieurs anciens pays socialistes : la Mongolie, la Chine, la Russie et, dans une moindre mesure, le Kazakhstan et le Kirghizistan, à partir notamment de données qualitatives, issues d'enquêtes de terrain. Les réalités vécues par les femmes du monde postsocialiste ont été au cœur de ces recherches menées entre 1990 et 2016.

Le livre commence par l'examen des processus sociaux et culturels de construction d'un adulte apte à produire et reproduire son groupe dans le monde turco-mongol, de traditions pastorales nomades. Il souligne les dynamiques contemporaines d'hyper-sexualisation des corps dans des sociétés qui peinent à accompagner la révolution sexuelle en cours en Russie ou en Chine, comme en Mongolie, au Kazakhstan et au Kirghizistan. Ainsi, cet ouvrage révèle la « crise de la virilité » qui pousse les femmes à inventer des stratégies originales et innovantes. Il examine ensuite les sexualités autorisées et proscrites, ainsi que les enjeux politiques et idéologiques des débats autour de ces questions. Ce faisant, il met en évidence comment certain.e.s citoyen.ne.s du monde postsocialiste utilisent leurs capacités sexuelles et reproductives pour franchir les limites sociales de leur groupe de référence et les frontières géographiques de leur pays. En effet, l'analyse indique qu'il existe un lien étroit entre les corps sexués, *i.e.* le genre, les sexualités et les migrations. Ainsi, ce livre examine les mariages mixtes des femmes mongoles et turks (ou turciques), mais aussi chinoises et russes. Il aborde également la question de la prostitution de femmes mongoles, kazakhes, kirghizes, russes et chinoises.

Gaëlle Lacaze est ethnologue, professeure des universités à l'UFR de géographie et aménagement de Sorbonne université. Elle a passé de nombreuses années sur le terrain en Mongolie, en Sibérie, au Kazakhstan, au Kirghizistan et dans le Nord de la Chine. Anthropologue, spécialiste du corps, elle a écrit de nombreux articles et réalisé plusieurs films à partir de ses travaux. Elle a également publié plusieurs ouvrages, seule ou en collaboration.

Illustration de couverture :
Julie Le Berre ©

30 €
ISSN : 1771-9120
ISBN : 978-2-84743-198-8



COLLECTION
CENTRE-ASIE



Gaëlle LACAZE

FEMMES EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Gaëlle Lacaze

FEMMES EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

COLLECTION CENTRE-ASIE



Editions **PETRA**

Editions **PETRA**